

ENTE LIRICO REGIONALE
TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 109 del **27 FEB. 2026**

OGGETTO: Affidamento realizzazione sopratitoli per l'Opera da camera "L'orso - La domanda di matrimonio" - Impegno di spesa.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 26 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a l N. 273
de l Cap. 101451

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 320000

addi 19/03 20 26

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE



SETTORE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

Il Responsabile Settore Contratti

Dott. Giorgio Falcidia

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Dott. Mario Cavallaro

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventisei

il giorno 27 del mese di febbraio

Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Affidamento realizzazione sopratitoli per l'Opera da camera "L'orso – La domanda di matrimonio" - Impegno di spesa.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

-Con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 22 del 03/09/2025 sono stati approvati il piano artistico e il relativo piano finanziario della Stagione Concertistica 2025/2026 e della Stagione Lirica e di Balletto 2026;

-Con Provvedimento del Sovrintendente n. 55 del 13/02/2026 è stata finanziata l'Opera da camera "L'orso – La domanda di matrimonio";

- con nota del 27 febbraio 2026 (Allegato A), la Direzione Artistica ha rappresentato quanto segue: *"Si informa la S.V. che è necessario provvedere con urgenza all'affidamento del servizio di sopratitoli per l'Opera da camera "L'orso – La domanda di matrimonio", che andrà in scena dal 13 al 15 marzo presso il Teatro Sangiorgi.*

Il servizio in parola è da ritenersi essenziale al fine di garantire la massima godibilità dell'opera e costituisce ormai un benefit acquisito da parte del pubblico la cui assenza comprometterebbe l'attività istituzionale dell'Ente con inevitabili danni certi e gravi tanto patrimoniali quanto d'immagine.

Stante la necessità di procedere con estrema sollecitudine, la Direzione Artistica ha provveduto in data odierna a chiedere un preventivo alla Prescott Studio SRL (ditta molto nota nel settore che ha già reso prestazioni analoghe in favore di questo Ente con notevole competenza e professionalità, soddisfacendo in maniera impeccabile le esigenze tecniche ed operative espresse da questa Direzione Artistica nel corso della collaborazione) che si è dichiarata disponibile ad eseguire la prestazione in oggetto, secondo gli standard operativi indicati in seno al medesimo preventivo che si acclude alla presente (Allegato 1), per € 3.200,00 oltre IVA, prezzo che lo scrivente Direttore Artistico ritiene congruo.

Alla luce di quanto rappresentato e dell'urgenza dovuta all'imminenza della rappresentazione dell'opera in oggetto, si chiede di affidare il servizio per la realizzazione dei sopratitoli per l'Opera da camera "L'orso – La domanda di matrimonio" alla ditta Prescott Studio SRL.

Tanto si comunica per le determinazioni di competenza.";

- Con relazione del 27 febbraio 2026 (Allegato B) il Capo Settore Appalti, Contratti e Provveditorato, anche in qualità di RUP, ha rappresentato quanto segue: *"Con riferimento all'esigenza rappresentata dal Direttore Artistico si dà atto che può procedersi all'affidamento del servizio alla Prescott Studio SRL per € 3.200,00 oltre IVA, da rendersi secondo quanto specificato nel preventivo fatto pervenire dalla ditta.*

Vista la dichiarazione di congruità dell'offerta espressa dal Direttore Artistico, è possibile, trattandosi di cifra inferiore ai 5.000,00 euro, provvedere all'affidamento diretto del servizio a norma dell'art. 50 comma 1 lett. b) del Codice dei contratti pubblici e generare il CIG tramite Piattaforma di Approvvigionamento Digitale.

Si dà atto che, dopo l'acquisizione delle dichiarazioni di rito relative all'inesistenza di impedimenti a contrarre con la PA e all'esistenza di un conto corrente dedicato alle commesse pubbliche ai sensi della normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, sarà possibile, previa regolarità del DURC, procedere alla stipula del contratto a norma degli artt. 17 e 18 del summenzionato Codice.

Quanto sopra per le determinazioni di competenza.".

Rilevato che:

- con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 dell'1 agosto 2025, avente per oggetto "Approvazione del bilancio di previsione finanziario 2025/2027" è stato approvato il bilancio di previsione 2025 e pluriennale 2025/2027;

- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali", n. 2686/S8 del 5 agosto 2025 è stata comunicata l'approvazione del predetto bilancio;

- con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali", n. 25/S8 del 13/01/2026 è stata approvata la gestione provvisoria del bilancio fino al 28/02/2026 limitatamente all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, dalle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativamente regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare, alle sole operazioni per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;

- l'affidamento del servizio in oggetto è di importanza strategica al fine di consentire il corretto svolgimento dell'opera in parola e che, in assenza della realizzazione dei soprattitoli, benefit acquisito da parte degli spettatori ed essenziale per garantire la fruibilità dell'opera stessa, si verificherebbero danni certi e gravi all'Ente, tanto patrimoniali quanto di immagine;

Ritenuto di aderire a quanto richiesto dal Direttore Artistico e quindi di disporre l'affidamento del servizio per la realizzazione dei soprattitoli per l'Opera da camera "L'orso - La domanda di matrimonio", in programmazione dal 13 al 15 marzo 2026 presso il Teatro Sangiorgi, alla Prescott Studio S.r.l. con sede in Scandicci (FI), P.IVA 02339250488, la quale ha dichiarato che effettuerà il servizio come da preventivo proposto, per complessivi € 3.200,00 oltre IVA;

Visti:

- L'Art 50 comma 1 lett. b) D.Lgs. n. 36/2023;
- L'art. 3 L. n. 136/2010;
- lo Statuto ed il Regolamento organico dell'Ente Vigenti.

DISPONE

La premessa, che qui si intende richiamata e trascritta, forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Affidare alla Prescott Studio S.r.l. con sede in Scandicci (FI), P.IVA 02339250488 il servizio di sopra titolazione per l'Opera da camera "L'orso - La domanda di matrimonio" per la somma complessiva di € 3.200,000 oltre IVA;

Procedere alla stipula del relativo contratto a norma degli artt. 17 e 18 del Codice all'esito delle verifiche documentali previste per legge;

Dare atto che le condizioni di esecuzione del servizio sono da rendersi esclusivamente secondo quanto individuato in seno al preventivo proposto dalla ditta;

Impegnare la somma di € 3.200,00 sul capitolo 101155 del bilancio di previsione 2025-2027, competenza 2026 in gestione provvisoria.

L'IVA graverà a presentazione fattura al capitolo U541362.

Dare mandato alla Segreteria Amministrativa, nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (D.Lgs. n. 33/2013) di pubblicare il presente Provvedimento nella sezione "Amministrazione Trasparente" collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dr. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



